



ACTA DEL JURADO DEL PREMIO DE CERÁMICA CONTEMPORÁNEA SEVILLA UNIC 2010.

En Sevilla a 1 de febrero de 2010 a las 13:00 horas y reunidos en el Edificio Crea Sevilla:

- María Jurado Pérez, representante de la Federación Artesanal de Sevilla.
- Federico Guzmán Romero, designado por Sevilla Global, SAM.
- Luis Manuel Fernández Sánchez, representante de la Escuela de Arte de Sevilla.
- Alfonso Pleguezuelo Hernández, representante de la Facultad de Bellas Artes de Sevilla.
- Amparo Gimeno Lavín, designada por la Delegación de Economía y Empleo de Sevilla que actúa como secretaria del jurado.

Tras una extensa deliberación y el examen detenido de las piezas presentadas, el Jurado concluye por unanimidad seleccionar como ganadoras del concurso las siguientes obras:

- Campo de Trigo
- Cambio de ADN. No, gracias.
- La honra se tiene y se enseña.

La primera obra, Campo de Trigo, es la seleccionada para el primer premio.

El jurado quiere hacer constar que ha percibido un alto nivel de calidad en todas las obras participantes y ha primado en su decisión final la valoración de las obras cerámicas según su carácter creativo contemporáneo.

En cuanto a la obra ganadora, valores como el dominio de los procesos técnicos cerámicos, la pulcritud de ejecución, el atractivo estético y el poder para estimular la imaginación del espectador, la convierten en una obra muy completa y, por tanto, merecedora del primer premio.

En el lugar y fecha citado ut supra concluye la reunión a las 15:45 horas.

La Secretaria